

CFX ConcertGrand – mehr Druck, mehr Durchsatz

Voice Edit	Sound	
Filter	Cutoff	0
	Resonance	5
EG	Attack	-64
	Decay	0
	Release	-10
	EQ	
High	Frequency	2.8 kHz
	Gain	+7 dB
Low	Frequency	355 Hz
	Gain	+4 dB

Herzlichen Dank an Yves Rosa für den Tipp. Die Einstellung wird von Pianisten/Keyboardern wie Jacob Collier und Jesus Molina benutzt.

